

せい めい じょう が ず  
**清明上河圖**

—北宋 首都・汴京繁盛記—



上映時間 30分

一般社団法人 中日文化研究所 研究費助成映像  
研究・映像演出 重森 貝嵩



汴河のシンボル・虹橋



汴河の畔に建つ大酒樓



街路を行き交う様々な人々

内 容

宋代、とくに北宋時代は、中国史上でも個性的な輝きを発している時代です。安定した農業生産に支えられて絹織物、石炭、鉄の生産などの工業が勃興しました。これに伴い、流通・消費もまた拡大し、パワー溢れる商業力により、極めて質の高い都市文化が形成されました。首都は古い運河をリニューアルした運河・汴河沿いに置かれました。それが汴京で、汴京は東京とも称され、また開封という名称でも呼ばれました。「清明上河圖」は12世紀初頭、北宋末・徽宗皇帝時代に張擇端という画家が、清明節の頃、汴河を溯るような目線で首都・汴京の賑わいを描いた絵巻物です。この映像では、汴河を遡航する船の構造や、操船する人たちのリアルな動態、汴河の象徴・虹橋で繰り広げられている緊迫したドラマ、そして、汴京のさまざまな老舗や、市街を行き交う騎乗の貴人から天秤棒を担ぐ小商いの人などのイキイキした人物群像を捉え、移動撮影を駆使しながら、この絵巻の躍動感溢れる魅力に迫っています。

また、同時代の汴京を記録した書物である「東京夢華録」からもその記載内容を引用し、その当時の食文化がすでに大変高いレベルにあったことをも、併せて紹介しています。

制作協力：岩波映像株式会社

【スタッフ】

撮影・編集：廣瀬 充男 整音・選曲：吉田 茂一  
CG・イラスト：藤原 久子 ナレーション：藤村 紀子

■個人貸出・館内上映可能  
価格：10,000円（+消費税）

■個人貸出・館内上映・団体貸出・館外上映可能  
価格：20,000円（+消費税）

配給・販売 岩波映像株式会社

〒112-0002 東京都文京区小石川2-1-13-205  
TEL:03-5689-2601 FAX:03-5689-2685  
E-mail:iwanami@iw-eizo.co.jp http://iw-eizo.co.jp